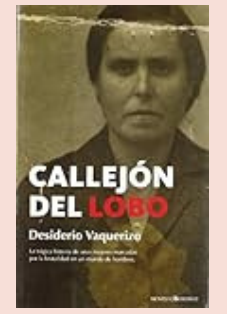
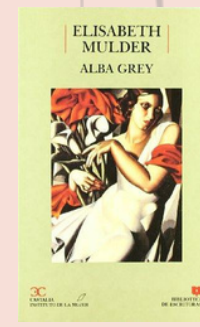
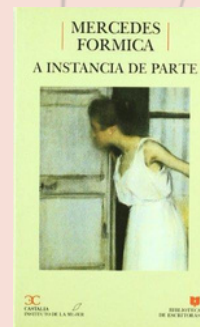
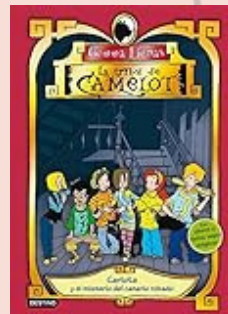
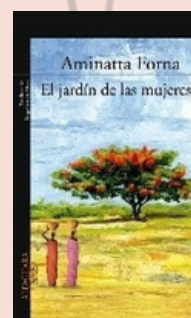
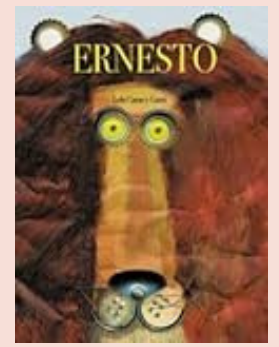
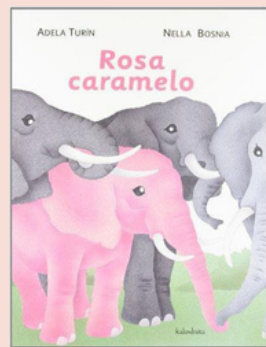
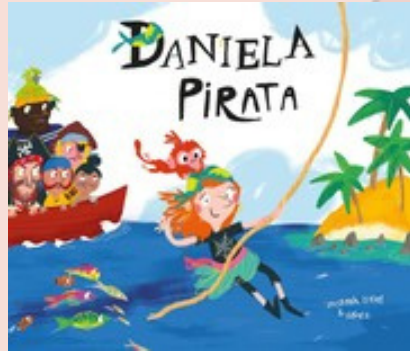


# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA:

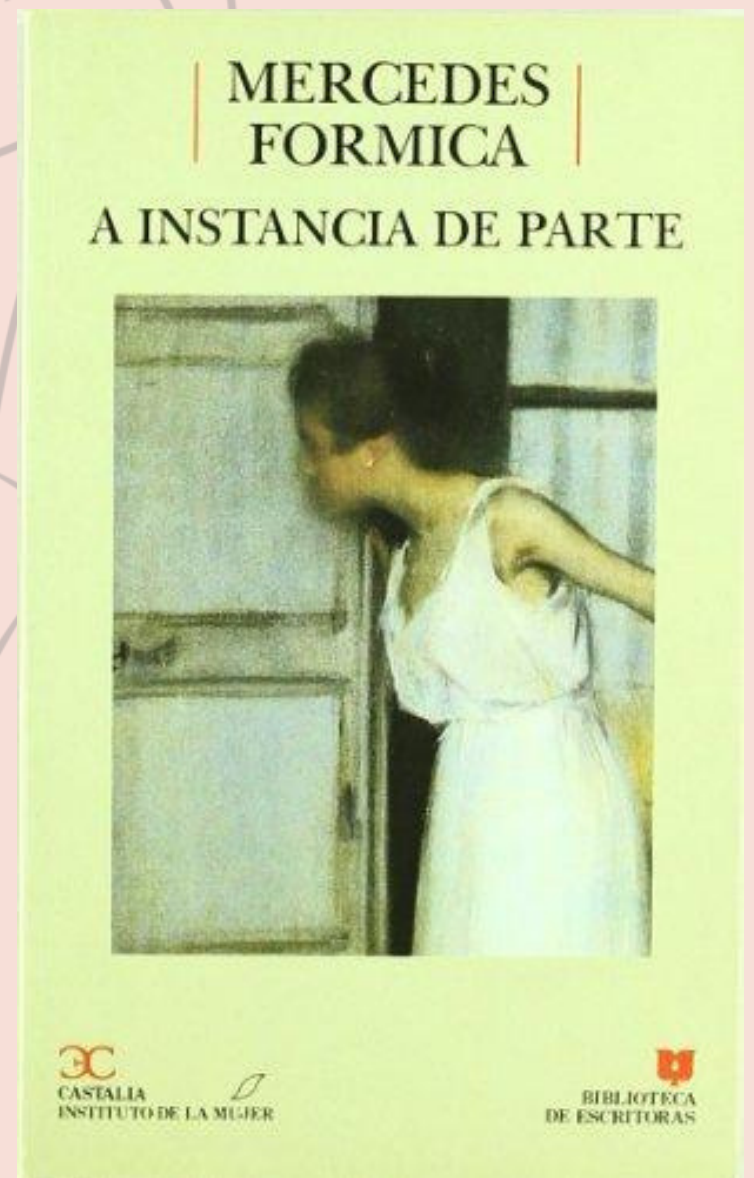
## “MARZO CON M DE MUJER”



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

**TÍTULO: A INSTANCIA DE PARTE.  
AUTOR/A: MERCEDES FORMICA.**

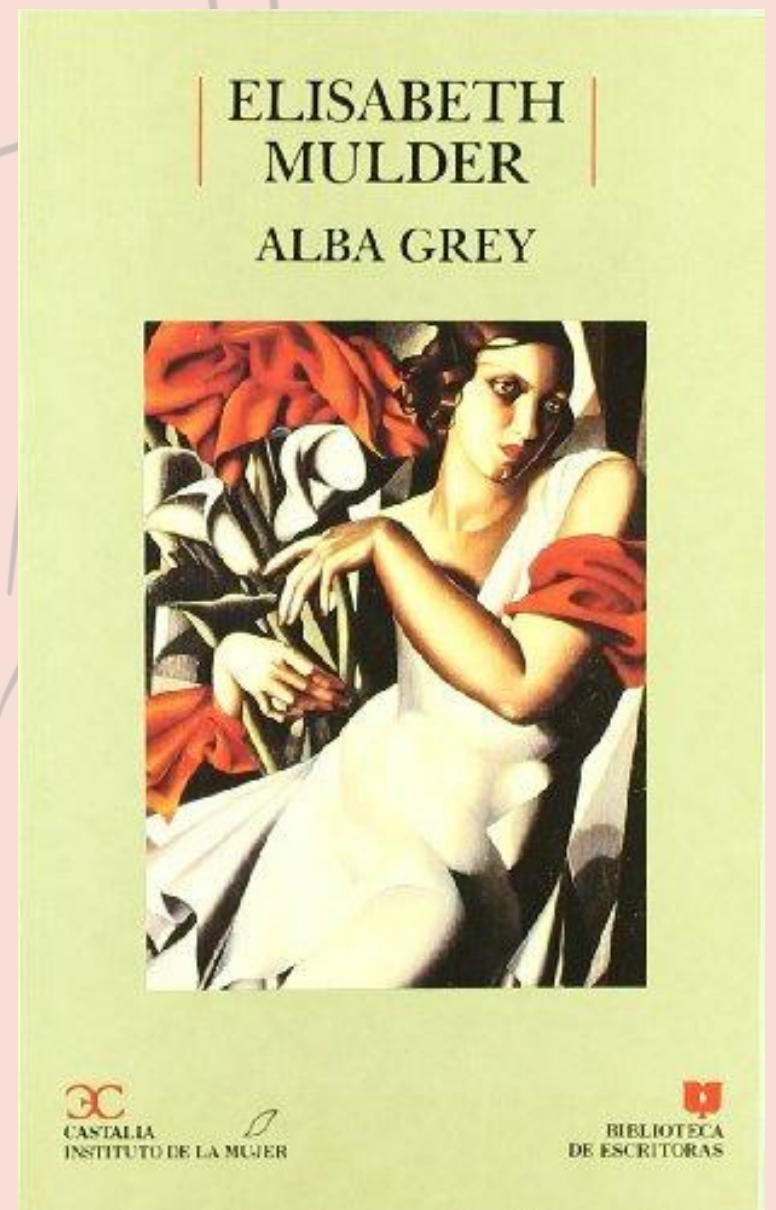
Cuando Julián, finalmente se reúne con su amante en la habitación de un hotel, ésta le previene: Y ¿no habrá peligro para nosotros? Al fin y al cabo estamos haciendo la misma cosa por la que tu mujer ha sido condenada. La respuesta es la formulación completa del problema planteado por la novela: pierde cuidado, las leyes son distintas para los hombres.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

**TÍTULO: ALBA GREY.**  
**AUTOR/A:ELISABETH MULDER .**

Esta es la historia de Alba Grey, una mujer independiente y segura de sí que aprendió desde muy joven a enfrentarse al destino que le había sido dado. Deberá cumplir la promesa que hizo a su abuelo en el lecho de muerte: encontrar a unos familiares lejanos desconocidos para saldar una antigua deuda. Lo mejor de esta historia son sin duda sus personajes, bien contruidos y tan diferentes entre sí: unos se mueven por amor, otros viven abrumados por la pesada carga del arrepentimiento, otros más, viven la pasión y la aventura...



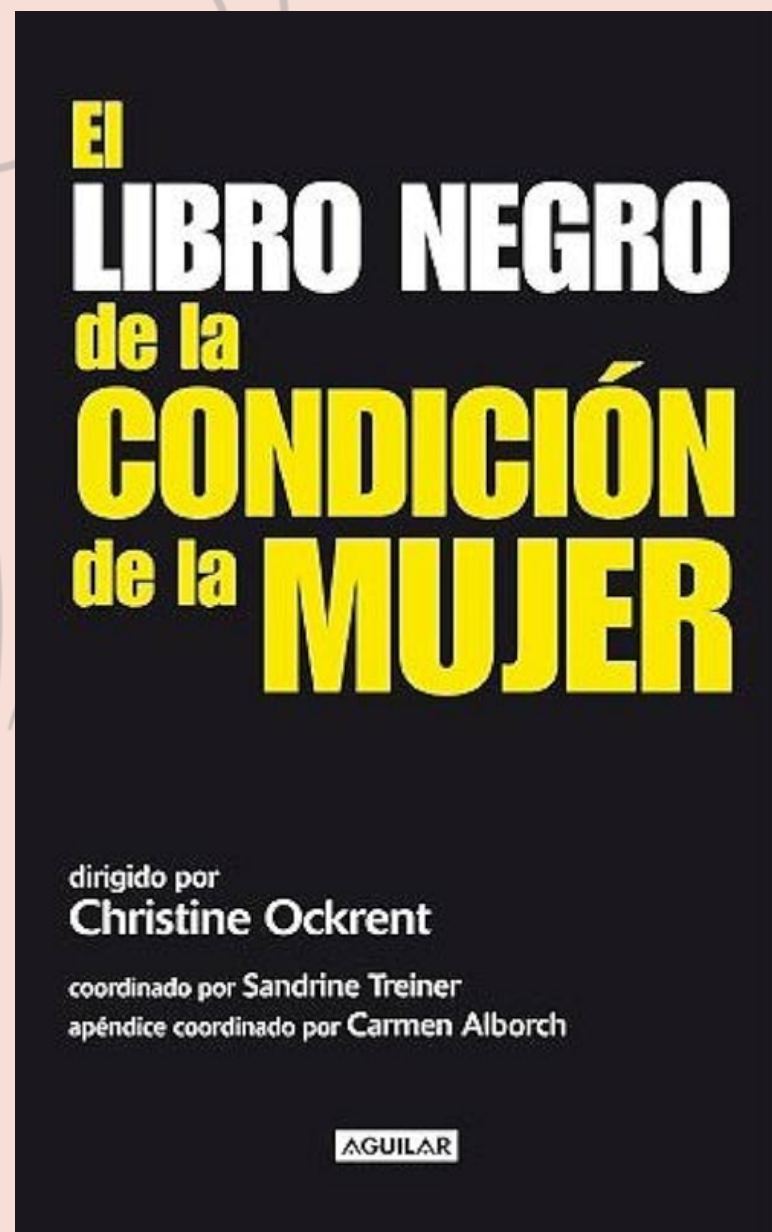
# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

## TÍTULO: EL LIBRO NEGRO DE LA CONDICIÓN DE MUJER.

Dirigido por Christine Ockrent. Coordinado por Sandrine Treiner. Apéndice coordinado por Carmen Alborch.

El modo de vida de las mujeres en ciertos lugares es insoportable e inhumano, y lo sabemos. Ninguna tradición, ninguna religión justifican que se asesine, que se queme, que se lapide, que se torture o que se viole a una mujer. Nada justifica que se mutile, se venda o se prostituya a las niñas. Ninguna religión, ninguna costumbre justifican que se someta a las mujeres a un régimen de servidumbre, que se las humille, que se les prive de los derechos elementales de la persona.

Y en el llamado Primer Mundo las mujeres supuestamente disfrutaban de igualdad de derechos, pero sus condiciones de vida son peores que las de los hombres.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

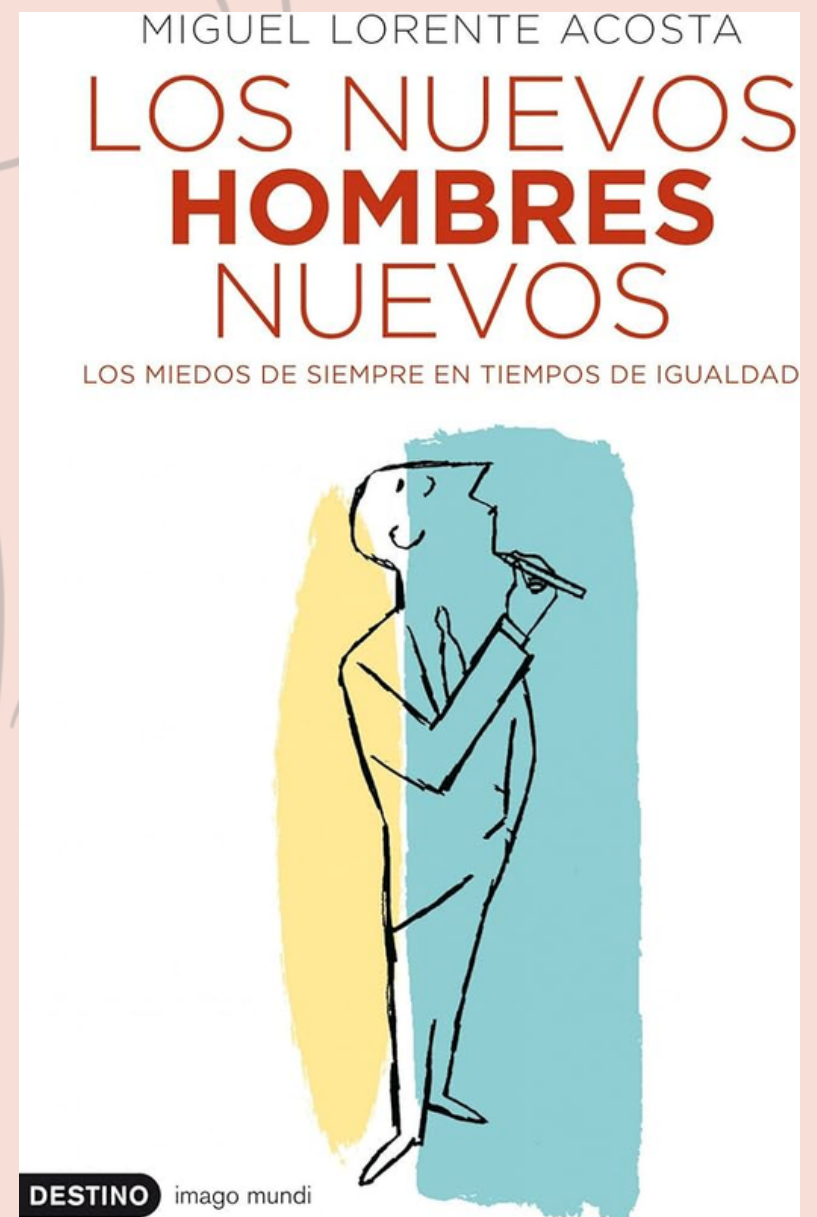
**TÍTULO: LOS NUEVOS HOMBRES  
NUEVOS.**

**AUTOR/A: MIGUEL LORENTE  
ACOSTA.**

Cómo adaptarse a los tiempos de igualdad .El autor de "Mi marido me pega lo normal" nos explica la progresiva transformación del varón en nuestra sociedad.

Con un análisis claro y sin disimulos (incluye asuntos tan espinosos como la creciente violencia contra las mujeres o los problemas legales de los hombres separados para acceder a la custodia compartida de sus hijos), este libro crea un retrato robot de la nueva masculinidad, alejada de los egoísmos, atavismos y brutalidades que deberían ser cosa del pasado, pero que tristemente siguen siendo actualidad.

El asunto más urgente y crucial de nuestra sociedad es el de la redefinición del papel de los hombres. Nadie como Miguel Lorente para explicarnos esa transformación, sus dificultades y sus esperanzas. El mensaje del libro, aun siendo realista, es positivo y esperanzador.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

**TÍTULO: EL HOMBRE QUE NO  
DEBERÍAMOS SER.**

**AUTOR/A: OCTAVIO SALAZAR.**

Un manifiesto que pretende establecer un nuevo contrato social entre hombres y mujeres. Porque es imprescindible construir un mundo más igualitario, más justo, más incluyente. Y es imprescindible hacerlo ya.

Este libro no es un memorial de todos los agravios que los hombres, como sujetos privilegiados, hemos cometido a lo largo de la historia.

Este libro no pretende hacer un ajuste de cuentas con el hombre, sino con el patriarcado.

Este libro mira al presente y sobre todo al futuro. Porque lo que pretende es colocarnos a los hombres delante del espejo para que reflexionemos sobre todo aquello que no deberíamos ser y para indicarnos el itinerario a seguir para construirnos de otra manera.

Unos nuevos hombres que hagamos posible al fin una sociedad en la que nosotros dejemos de ser los poderosos y ellas las subordinadas.»

OCTAVIO SALAZAR

## EL HOMBRE QUE ~~NO~~ DEBERÍAMOS SER

LA REVOLUCIÓN MASCULINA QUE TANTAS  
MUJERES LLEVAN SIGLOS ESPERANDO

 Planeta



AYUNTAMIENTO DE  
El Palmar de  
Troya

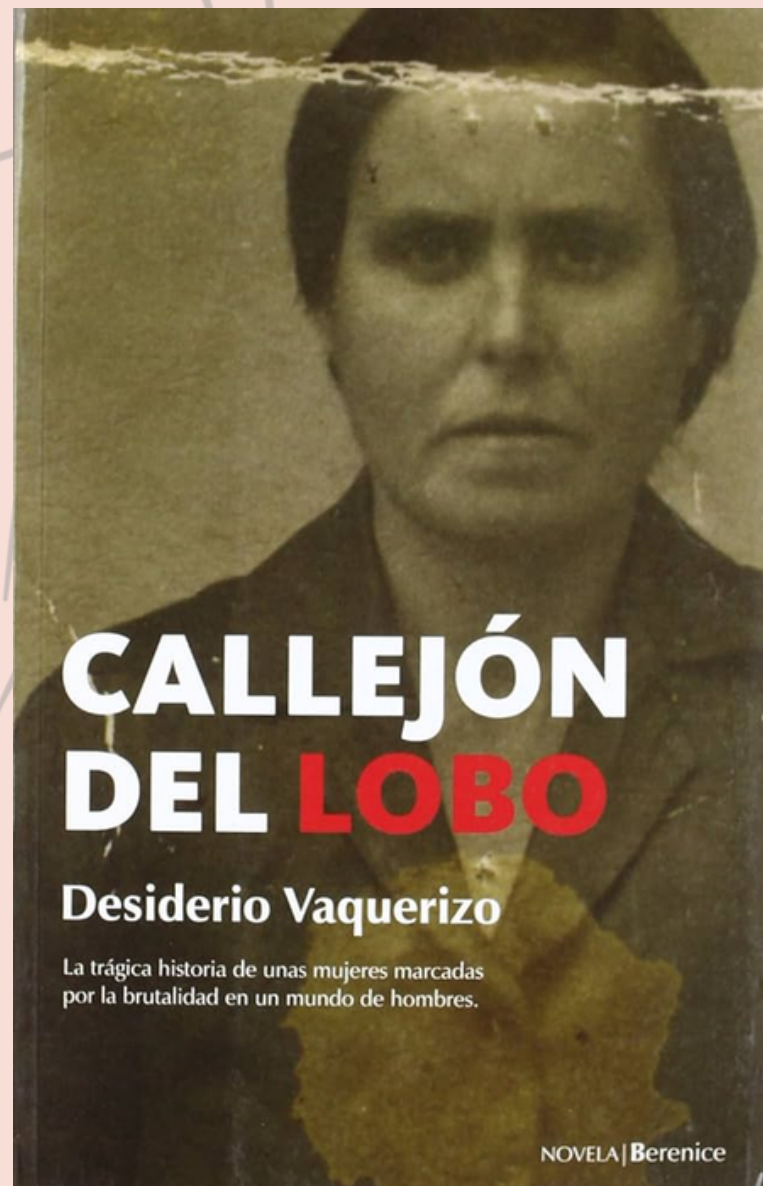
# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

**TÍTULO: CALLEJÓN DEL LOBO.  
AUTOR/A: DESIDERIO VAQUERIZO.**

Callejón del lobo es un relato de personajes femeninos, pasional, emocionante y lleno de resonancias, en la Extremadura rural, hambrienta y desgarrada, anterior y posterior a la Guerra Civil.

El lector tendrá que ir construyendo la historia a través de la información que le aportan los protagonistas: seres atormentados, de vidas destrozadas destrozadas por los desmanes y abusos cometidos por Germán Escribano, un cacique que simboliza todos los males de la época.

La novela de Desiderio Vaquerizo refleja la percepción que de estos años tuvieron muchas mujeres anónimas, auténticas esclavas, cuyas vidas se vieron condicionadas en mayor o menor medida por hechos similares a los que aquí se narran.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

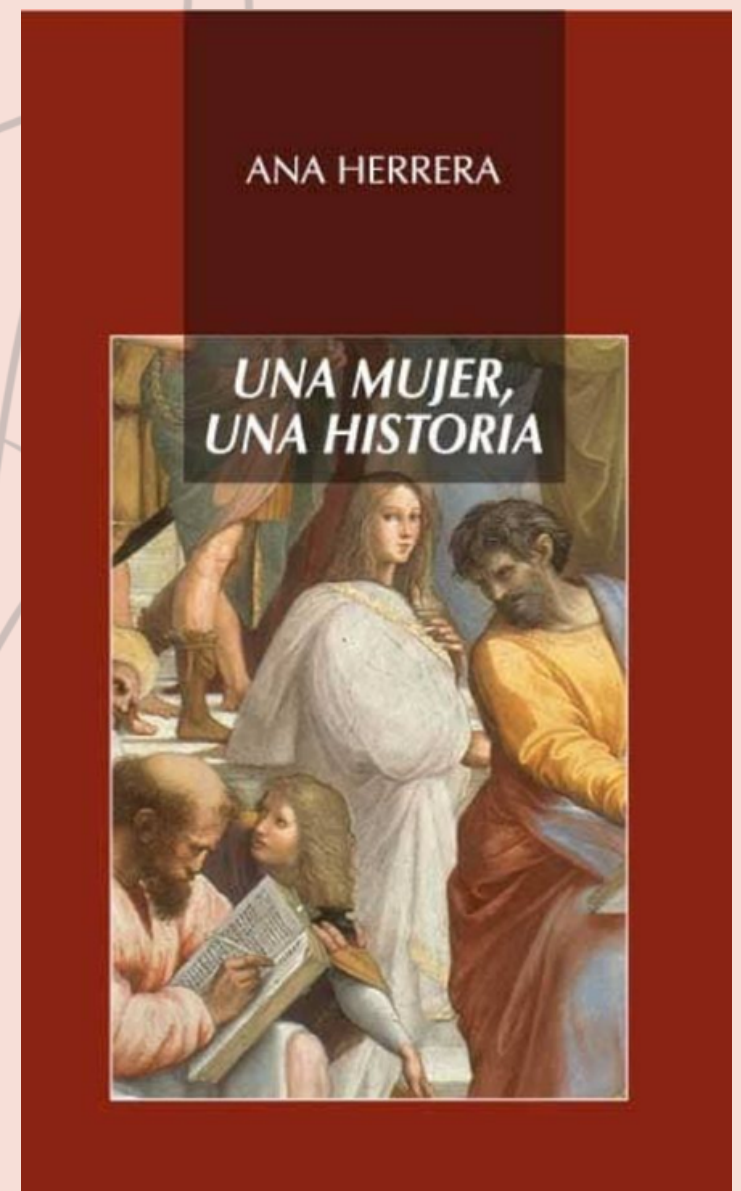
**TÍTULO: UNA MUJER UNA  
HISTORIA.**

**AUTOR/A: ANA HERRERA BARBA**

Es un libro de relatos que rebosa vida y amor, donde la protagonista indiscutible es la mujer ubicada en diversos ámbitos, pero con un hilo conductor: la búsqueda de libertad conjugada con el amor, la valentía para afrontar sus propias decisiones y enfrentarse a los demás y el goce de la sensualidad.

Comienza la obra con un conjunto de "Biografías noveladas" sobre personajes históricos femeninos, que en su mayoría han permanecido en la sombra, y que han vivido en distintos momentos históricos de la humanidad: Hipatia, Helvia, Walläda, Christine de Pisan, Jane Austen, Mumtaz Mahal...

En la última parte de la obra, bajo el epígrafe "Otros relatos", conoceremos de cerca las voces de las mujeres de nuestro tiempo trasladadas al mundo maravilloso de la literatura a través de la pluma magistral, llena de esencia lírica, de la autora y que recogen experiencias diversas de poetisas solidarias, mujeres luchadoras, maltratadas, enamoradas o soñadoras de la ciudad lejana.



AYUNTAMIENTO DE  
El Palmar de  
Troya



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

## TÍTULO: SIRA AUTOR/A: MARÍA DUEÑAS.

La Segunda Gran Guerra llega a su fin y el mundo emprende una tortuosa reconstrucción. Concluidas sus funciones como colaboradora de los Servicios Secretos británicos, Sira afronta el futuro con ansias de serenidad. No lo logrará, sin embargo. El destino le tendrá preparada una trágica desventura que la obligará a reinventarse, tomar sola las riendas de su vida y luchar con garra para encauzar el porvenir.

Entre hechos históricos que marcarán una época, Jerusalén, Londres, Madrid y Tánger serán los escenarios por los que transite. En ellos afrontará desgarros y reencuentros, cometidos arriesgados y la experiencia de la maternidad.

Sira Bonnard—antes Arish Agoriuq, antes Sira Quiroga—ya no es la inocente costurera que nos deslumbró entre patrones y mensajes clandestinos, pero su atractivo permanece intacto.

Vuelve Sira, carismática e inolvidable. Vuelve la protagonista de *El tiempo entre costuras*.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

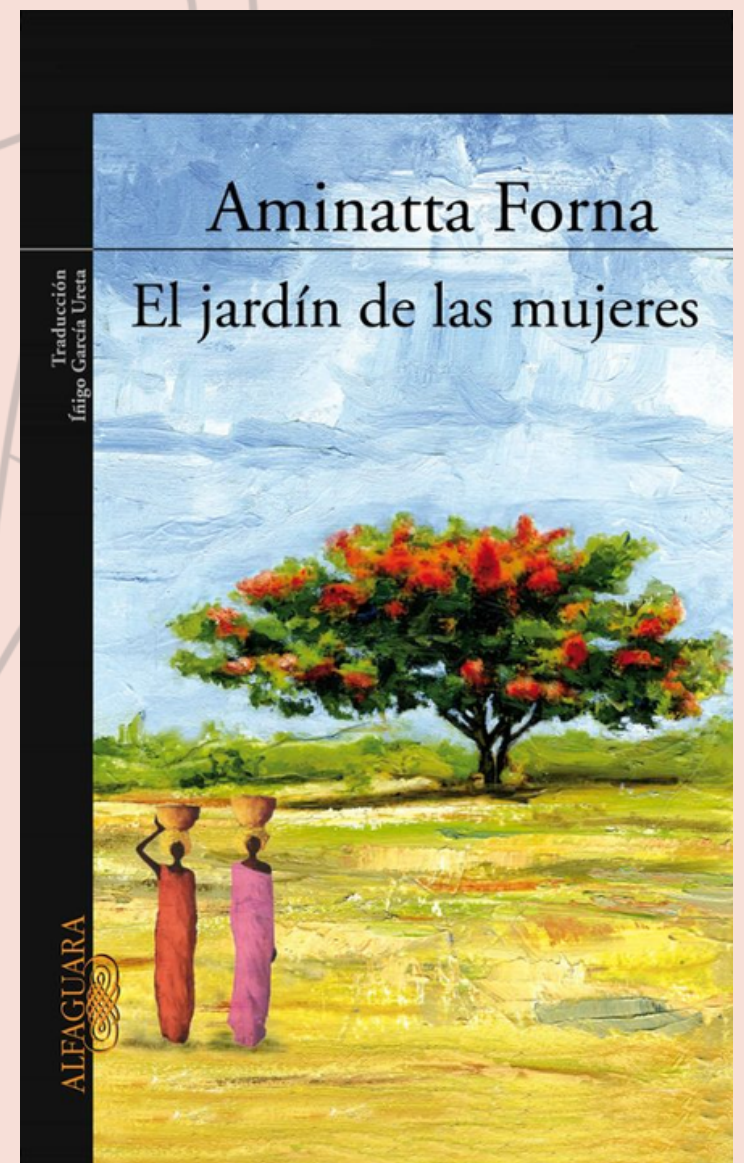
**TÍTULO: EL JARDÍN DE LAS  
MUJERES.**

**AUTOR/A: AMINATTA FORNA**

Abie vuelve a África para reclamar una herencia que su abuelo le legó al morir: los cafetales en los que solía jugar de niña en la aldea ancestral. Pero además le aguarda el caudal de un tesoro aún más grande, el de los recuerdos de sus tías, las hijas de cuatro de las once esposas de su abuelo, un rico patriarca guerrero. Un acervo de relatos orales, de experiencias temibles y placeres inigualables vividos por varias generaciones de mujeres en un continente en perpetuo cambio a lo largo de todo un siglo.

El afligido jefe tribal dilapida una fortuna para seducir a una de sus jóvenes esposas a la que había capturado como esclava. Otra esposa se debate por encontrar un lugar en el corazón helado de su marido, y al buscarlo descubre los antiguos secretos de la familia. Una hija intenta adaptarse al cambio drástico que supone el abandono de sus antiguos dioses por el islam y luego el cristianismo, dioses a los que rendía culto su trágica madre. Un hombre blanco como la luna se aparece a una niña aterrada, cuyo destino cambiará súbitamente.

El jardín de las mujeres es una intensa novela coral e íntima, nostálgica y entrañable, en la que las fuerzas del colonialismo y las inquietudes sociales, de las mujeres y los hombres, del exilio y el regreso al edén tejen el tapiz de un África mágica.



AYUNTAMIENTO DE  
El Palmar de  
Troya

# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

**TÍTULO: NO ES LUGAR PARA MUJERES.**

**AUTOR/A: WENDY MOORE.**

Las doctoras británicas Flora Murray y Louisa Garrett Anderson lo dejaron todo cuando estalló la primera guerra mundial, incluyendo su lucha activa por el derecho al voto de la mujer, para trasladarse a Francia donde crearon dos pequeños hospitales militares. A pesar de que en su país las mujeres no podían atender a hombres, sus capacidades médicas y organizativas resultaron ser tan impresionantes que, en 1915, el Ministerio de la Guerra les pidió que regresaran a Londres y pusieran en marcha un nuevo hospital militar en un enorme y antiguo hospicio abandonado en la calle Endell de Covent Garden.

Consiguieron lo imposible. Crearon y dirigieron un hospital de 573 camas cuyo personal estaba formado exclusivamente por mujeres: médicas, cirujanas y enfermeras. Durante los siguientes cuatro años, recibieron a 26.000 heridos y desarrollaron técnicas completamente nuevas con las que lidiar con las horribles heridas de los morteros y el gas que sufrían los soldados. Y cuando la guerra estaba acabando y apareció la epidemia de la gripe española, el hospital cerró sus puertas y Flora, Louisa y todas las mujeres de su equipo fueron de nuevo marginadas a la hora de ejercer su profesión: se les volvió a decir que aquel no era lugar para mujeres.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

**TÍTULO: VÍRGENES, ESPOSAS,  
AMANTES Y PUTAS.**

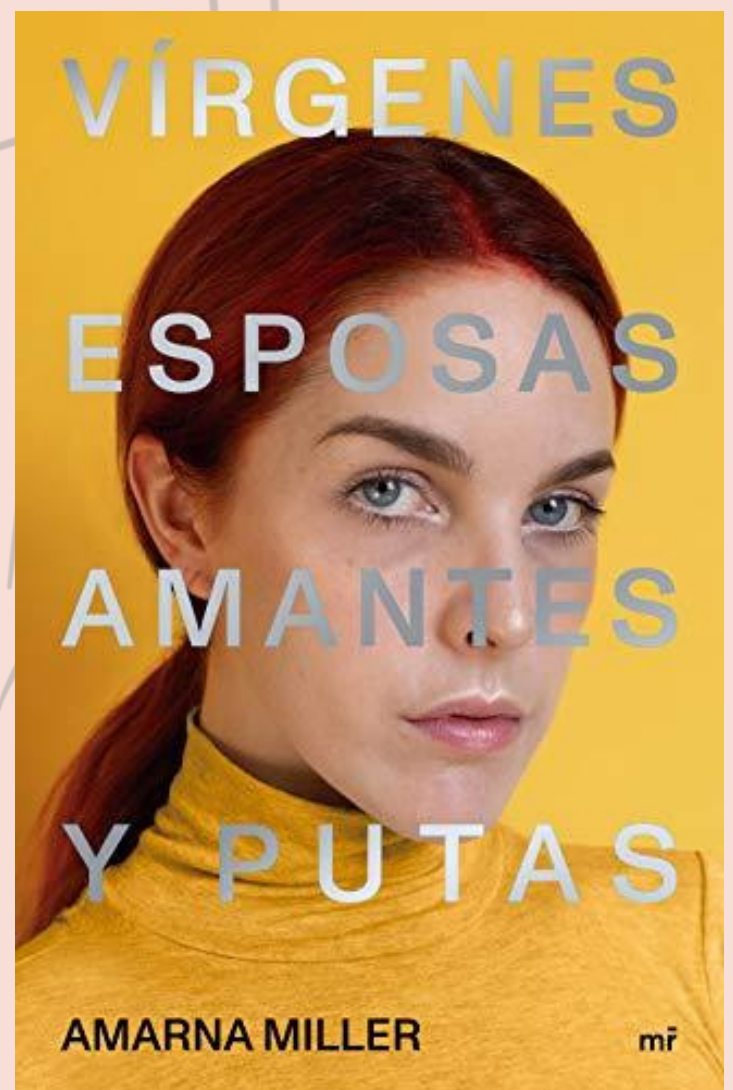
**AUTOR/A: AMARNA MILLER.**

El rompecabezas que significa ser mujer en la sociedad actual.

Durante siglos, la mujer ha ocupado en soledad y sin rechistar los lugares que le han sido designados.

Afortunadamente, el miedo y la culpa han dado paso a una lucha por acabar con los estigmas que coartan su libertad.

A través de la exposición de sus propias vivencias personales, Amarna Miller analiza el rompecabezas que significa ser mujer en la sociedad actual: desde el miedo a la violación hasta los problemas derivados de la falta de autoestima, pasando por las relaciones de maltrato, el temor a envejecer o el doble estándar y la culpa vividos en el terreno sexual.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: ADULTOS

**TÍTULO: NI AMO, NI DIOS, NI  
PARTIDO DE FÚTBOL.  
AUTOR/A: CRISTINA MORALES.**

Son cuatro: Nati, Patri, Marga y Àngels. Son parientas, tienen diversos grados de lo que la Administración y la medicina consideran «discapacidad intelectual» y comparten un piso tutelado. Han pasado buena parte de sus vidas en RUDIS y CRUDIS (residencias urbanas y rurales para personas con discapacidad intelectual). Pero ante todo son mujeres con una extraordinaria capacidad para enfrentarse a las condiciones de dominación que les ha tocado sufrir. La suya es la Barcelona opresiva y bastarda: la ciudad de las okupas, la Plataforma de Afectados por la Hipoteca, los ateneos anarquistas y el artepolíticamente correcto.

Lectura fácil confirma a Cristina Morales como una de las voces más potentes, creativas, inconformistas e innovadoras de la literatura española actual.

CRISTINA MORALES

*Lectura fácil*

Premio Herralde de Novela

**NI AMO  
NI DIOS  
NI MARIDO  
NI PARTIDO  
NI DE FÚTBOL.**

  
ANAGRAMA  
Narrativas hispánicas



AYUNTAMIENTO DE  
El Palmar de  
Troya

# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: JUVENIL

**TÍTULO: IRON FLOWERS: SOLO  
EL CORAJE DE UNA MUJER  
PUEDE CAMBIAR EL MUNDO.  
AUTOR/A: TRACY BANGHART.**

En un mundo de hombres en el que las mujeres no tienen ningún derecho, cada provincia del reino debe presentar a sus jóvenes más hermosas para que el príncipe heredero pueda elegir a su pareja. Así es como dos hermanas, Nomi y Serina, terminan confinadas en dos hábitats contrapuestos: la hermosa, frágil y débil en la inhóspita prisión de Mont Ruin y la chica resuelta, práctica y luchadora entre las sedas y fiestas de palacio. Dos historias de superación, supervivencia y amor entre hermanas... Porque, cuando la solución no llega, solo queda cambiar las reglas: ¡Que empiece la revolución!

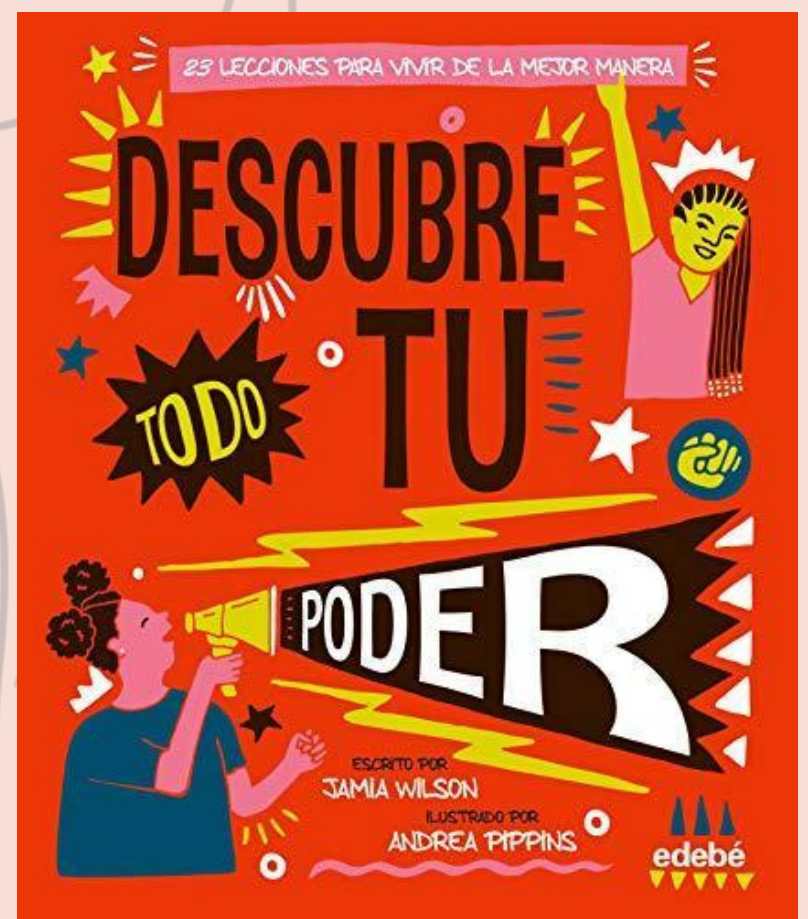


# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: JUVENIL

**TÍTULO: DESCUBRE TODO TU  
PODER.**

**AUTOR/A: JAMIA WILSON.**

VENCE TU MIEDO! SAL DE TU ZONA DE CONFORT Y EXPRÉSATE AYUDA MIENTRAS ASCIENDES APOYA A TU EQUIPO ¿NO ENCAJAS? ABRE UN NUEVO CAMINO ¡DESCUBRE LA LECCIÓN! RECUPÉRATE DE LOS BAJONES, LOS FRACASOS Y OTROS TROPIEZOS DI LO QUE PIENSAS: CONOCE TUS DERECHOS Y PASA A LA ACCIÓN APRENDE A ENCONTRAR TU PODER, CON LA AYUDA DE JAMIA WILSON EN LA SIMPÁTICA FIGURA DE HERMANA MAYOR. ¿Cómo puedes cumplir tus sueños? ¿Y cuáles son tus derechos? Descúbrelo en esta divertida guía, con los consejos de Jamia Wilson y Andrea Pippins. Este libro ofrece herramientas a las jóvenes para desvelar su poder, ser ellas mismas y, quizá, cambiar el mundo.

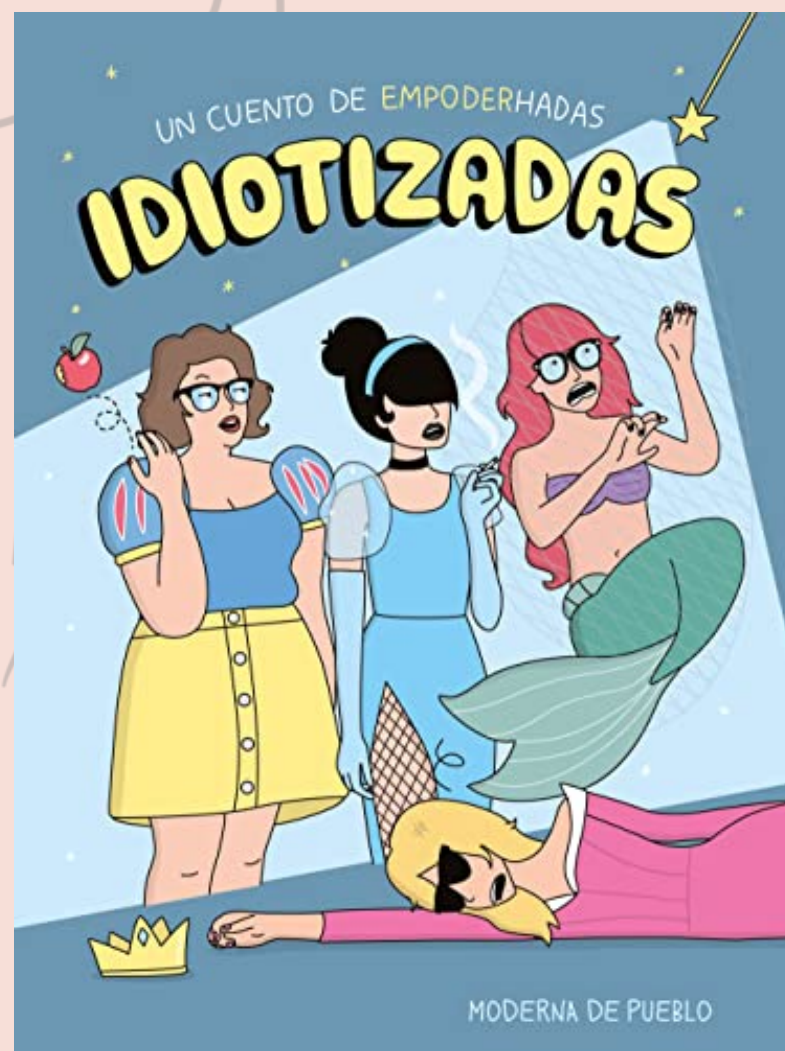


# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: JUVENIL

## TÍTULO: IDIOTIZADAS. AUTOR/A: MODERNA DE PUEBLO.

Moderna de pueblo ha crecido escuchando frases como «eso no es propio de una señorita», «esa es una guarra» o «el día de tu boda será el más feliz de tu vida». Pero después de mudarse a la ciudad y conocer a Zorricienta, Gordinieves y la Sirenita Pescada, va despertando de todas esas idiotizaciones y empieza un largo camino para desaprender todo lo que nunca deberían haberle enseñado. Siente que todo lo que ha visto en las películas de princesas y todos los consejos que ha recibido de sus padres, abuelas o amigas para convertirse en una «mujer como dios manda» la han intoxicado y se da cuenta de cuánto tiempo ha perdido en gustar a los hombres y en buscar el amor de su vida.

Por eso, cuando por fin lo encuentra, tiene miedo de dejarlo todo por él y volver a adormecerse en esas idiotizaciones cual bella durmiente. Si el amor ha sido el opio de las mujeres, ¿tiene que desintoxicarse de esa droga y dejar su relación para convertirse en la mujer de sus sueños?





# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: JUVENIL

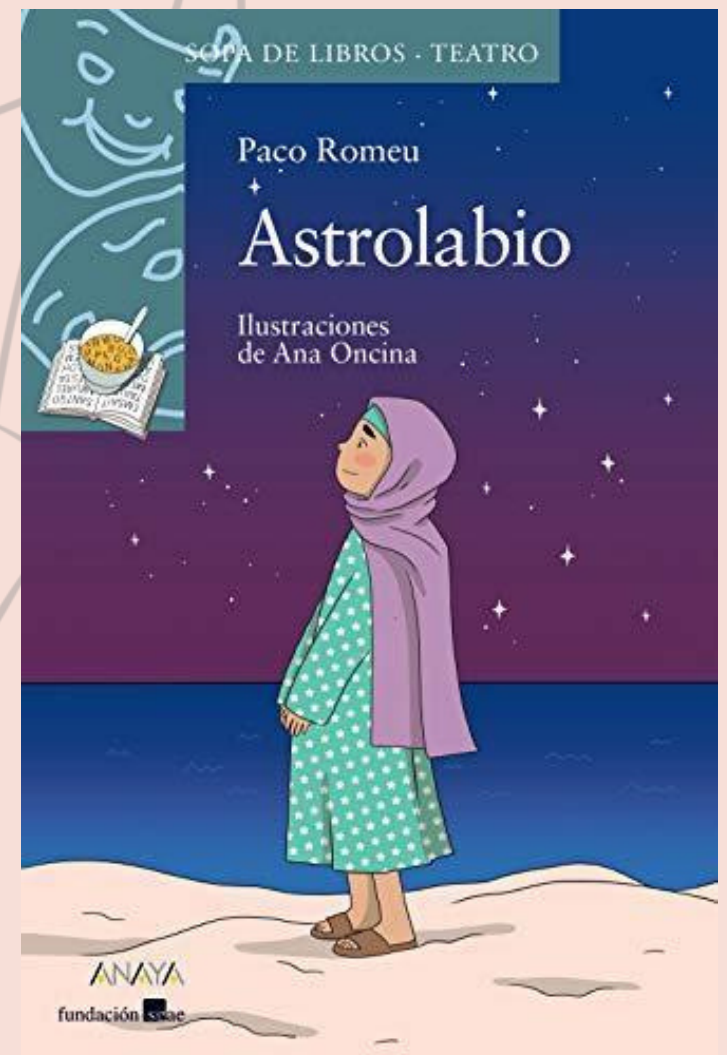
**TÍTULO: ASTROLABIO.**  
**AUTOR/A: PACO ROMEU.**

La historia de una niña que consigue escapar de un matrimonio concertado y llega a realizar su sueño de viajar hasta las estrellas.

Premio SGAE de Teatro Infantil 2018.

Esta es la historia del viaje de Duna, una niña beduina. Un recorrido largo y circular, un periplo de ida y vuelta que llevará a su protagonista a los lugares más remotos e insospechados.

Pero lo realmente importante de esta odisea es que le permite encontrar su lugar en el mundo y llegar a lo más profundo de sí misma.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

**TÍTULO: SE BUSCA NOVIO  
PRINCIPESCO.**

**AUTOR/A: BLANCA ÁLVAREZ .**

Hubo una vez un reino hermosísimo y casi feliz, aunque nadie comía perdices, porque allí el plato nacional eran las truchas. Tenían un rey, una reina y una princesa... Pero sorprendentemente aquella princesa no quería cumplir su papel de protagonista de cuento de hadas. ¡Y así empezaron los problemas!



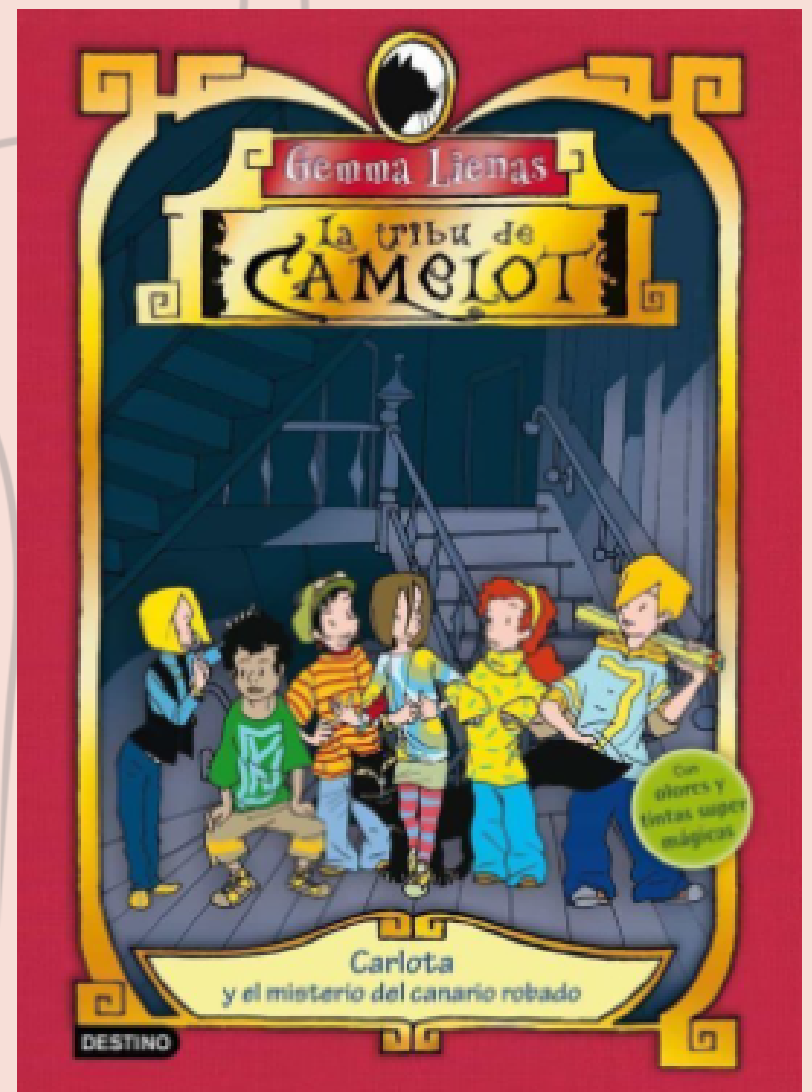
# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

**TÍTULO: CARLOTA Y EL  
MISTERIO DEL CANARIO  
ROBADO.**

**AUTOR/A: GEMMA LIENAS.**

¡Un libro con olores y tintas  
mágicas!

Carlota y su panda crean “La Tribu de Camelot” con el siguiente lema: “Trabajar siempre en equipo, defender al débil y luchar por la igualdad”. Su primera misión será recuperar el canario de Rosa, la vecina de Carlota, que ha desaparecido.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

**TÍTULO: HAY QUE SALVAR A  
MAMÁ.**

**AUTOR/A: FRAN PINTAREDA.**

Dos hermanos se encuentran a su madre dentro del televisor. Al principio les resulta fascinante pero pronto se aburren, la echan de menos y quieren que regrese.

Así que la llaman a voces, intentan aspirarla, succionarla, hacen toda clase de trastadas, pero ni siquiera quemando las cortinas consiguen llamar la atención de la mujer que sigue con sus quehaceres ahí dentro, como si nada.

Los niños ya no saben qué hacer, la dan por perdida y dejan escapar dos lágrimas. De pronto, la madre los mira y...



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

## **TÍTULO: LAS PRINCESAS TAMBIÉN SE TIRAN PEDOS. AUTOR/A: ILAN BRENMAN.**

¿Sabes qué le pasó a Cenicienta a las 12 de la noche, mientras bailaba con el príncipe?, ¿Y por qué crees que se desmayó Blancanieves? Y Ariel, ¿sabes por qué da tantas vueltas dentro del agua? La historia de estas princesas no es como siempre te la han contado. Al menos, no es exactamente así.

Descubre, de la mano del padre de Laura, los secretos mejor guardados de las princesas más famosas de la historia. Y verás como, a pesar de ser tan especiales, tienen muchas cosas en común con el resto de personas. Gracias a un libro antiguo veremos que los cuentos de hadas no eran exactamente como nos habían contado. ¡De hecho, son mucho más divertidos!

Y es que las princesas también se echan pedos, incluso en los momentos menos oportunos.

¿Lo dudas? ¡Abre el libro y compruébalo!



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

**TÍTULO: LA PRINCESA REBELDE.  
AUTOR/A: ANNA KEMP .**

¿Estás aburrida de las princesas tradicionales? Cansada de los cuentos en los que la princesa siempre encuentra a su príncipe azul? Entonces, este es el libro para ti!! Olvídate de los vestidos bonitos, los cuentos de hadas, las bodas y los grandes bailes....



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

**TÍTULO: DANIELA PIRATA.  
AUTOR/A: SUSANNA IRSEN.**

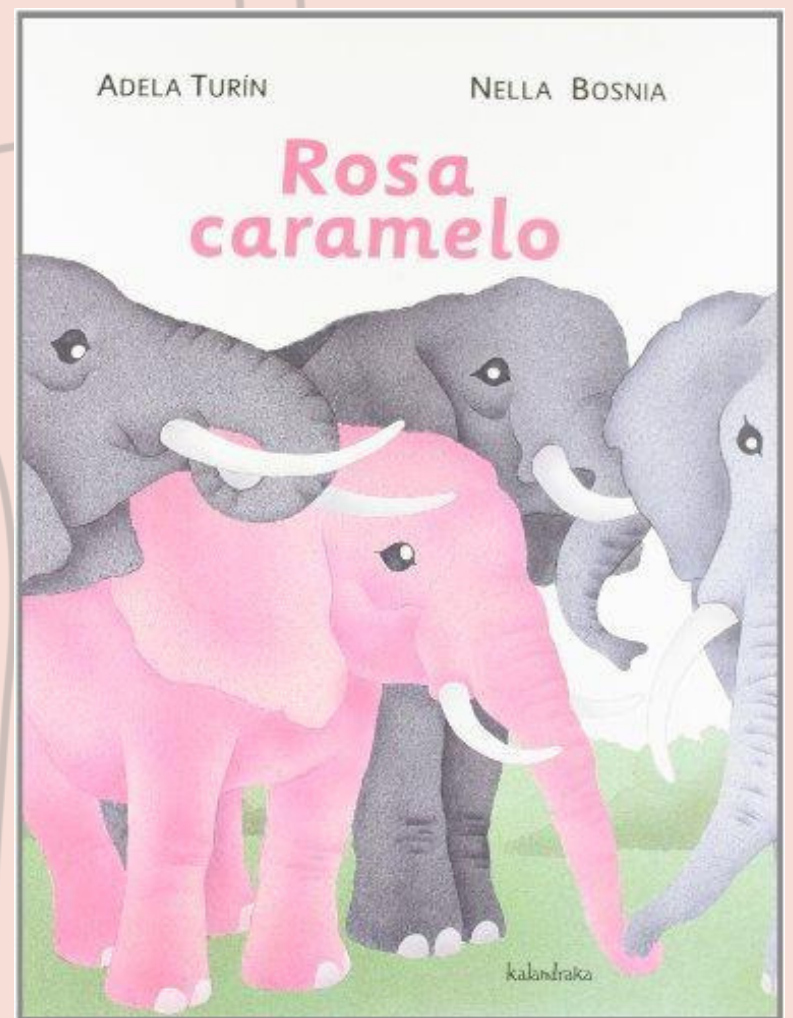
Daniela sueña con ser pirata en el Caimán Negro. Pero Orejacortada y sus piratas no parecen muy contentos con la idea. Daniela tendrá que pasar difíciles pruebas. Pero, ¿y si estos piratas no quieren chicas en su barco?



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

**TÍTULO: ROSA CAMELO.**  
**AUTOR/A: ADELA TURIN.**

Aislada en un jardín, Margarita es la única elefanta del grupo incapaz de conseguir que su piel sea de color rosa caramelo. Cuando sus progenitores desisten de imponerle ese aspecto, por fin descubrirá el significado de la libertad y abrirá el camino de la igualdad para sus compañeras.





# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

**TÍTULO: DANIELA PIRATA Y LA  
BRUJA SOFRONISA.**

**AUTOR/A: SUSANNA IRSEN.**

La malvada bruja Sofronisa vive en Isla Tenebrosa. Desde su cabaña, observa todo en su bola de cristal. No soporta las risas de los demás y cuando ve a alguien feliz le lanza hechizos para que todo le salga mal. ¡Daniela pirata se enfrentará a Sofronisa! ¡Un nuevo libro de la pirata más famosa!



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

**TÍTULO: EL NIÑO QUE NO QUERÍA SER AZUL, LA NIÑA QUE NO QUERÍA SER ROSA.  
AUTOR/A: PATRICIA FITTI.**

A Celestino le regalan aviones azules, duerme en una cama azul y juega al fútbol con pelotas azules. Todo el mundo le dice que es el más azul de todos los niños y que se casará con la más rosa de todas las niñas, ¡como debe ser! Pero ¿y si él no quiere sólo un mundo azul, y la princesa de sus sueños no es rosa?

Un grito a la libertad de los niños y niñas. Que los patrones de género de la sociedad no aplaquen su creatividad y su personalidad. No hay juegos de niños y juegos de niñas, hay cosas que gustan y cosas que no gustan.



# TU BIBLIOTECA RECOMIENDA: INFANTIL

**TÍTULO: ERNESTO.**  
**AUTOR/A: LOLA CASAS.**

Ernesto, el más terrible y feroz de los animales de la sabana, se ha despertado con un hambre atroz. Con su aguda mirada busca una presa. Descarta cazar gacelas, antílopes, jirafas, avestruces. Una cebra resulta ser el manjar elegido. Cuando está por atraparla, escucha un grito familiar. Se trata de Magdalena, su esposa, que le reclama haberse olvidado de recoger a los hijos en el colegio&Escrito en clave de humor y realizado con una novedosa técnica de ilustración en la que se mezcla pintura y collage, este libro aborda la cuestión de los roles familiares de una manera aguda

